

СИНИЙ ВЕЧЕР ПОДАРИ...

из кинофильма „ПЕСНЯ ЗОВЕТ“

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Слова Ю. ПОЛУХИНА и Б. ГАЙКОВИЧА

Музыка А. ЗАЦЕПИНА

Не спеша

нар

The piano introduction consists of two staves. The right hand features a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a harmonic accompaniment with chords and single notes. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is common time (C).

Ты ска - жи мне, рас - ска - жи, ре - ка: мо - жет

The first line of the song features a vocal melody in the right hand and piano accompaniment in the left hand. The lyrics are: "Ты ска - жи мне, рас - ска - жи, ре - ка: мо - жет". The piano part includes chords marked with 'Б' and 'М', and some notes are marked with a circled 'o'.

быть, мо - я судь - ба не - да - ле - ка? И от - ве - ти - ла вол - на, что лю -

The second line of the song continues the vocal melody and piano accompaniment. The lyrics are: "быть, мо - я судь - ба не - да - ле - ка? И от - ве - ти - ла вол - на, что лю -". The piano part includes chords marked with 'М' and 'Б', and some notes are marked with a circled 'o'.

- бовь все - го од - на и са - ма при - дет о - на.

The third line of the song concludes the vocal melody and piano accompaniment. The lyrics are: "- бовь все - го од - на и са - ма при - дет о - на.". The piano part includes chords marked with 'Б' and '7', and some notes are marked with a circled 'o'.

А! А! И са. ма при. дет о.

Для повторения

на. У люб.//ви.

Для окончания

Ты скажи мне, Расскажи, река:
 Может быть, моя судьба недалека?
 И ответила волна,
 Что любовь всегда одна
 И сама придет она.

У любви широких нет дорог —
 Исходила степь я вдоль и поперек;
 И не вспомню, дорогой,
 На тропинке на какой
 Повстречались мы с тобой?

На свиданье к тебе приду —
 Подари ты мне далекую звезду,
 Синий вечер подари,
 Подари платок зари
 И любимой назови.